

CORRIDA FLAMENCA du 6 août 2011

MANO à MANO
CONDE VS CASTELLA

Et à la musique Flamenca **DIEGO CARRASCO**, Ganaderia **ZALDUENDO**



Sébastien CASTELLA ne sait jamais produit de matador de toro aux arènes des Saintes Maries de la Mer. C'est un honneur pour nous qu'il accepte de toréer cette corrida Flamenca. Il est incontestablement aujourd'hui le numéro un français et l'une des cinq figuras mondialement reconnues. Sa personnalité, son courage, sa connaissance des toros et son amour du flamenco apporteront à cet après midi l'assurance pour l'aficionado d'une corrida triomphale.

Bien entendu, nous ne pouvions pas imaginer ce cartel sans **Javier CONDE**, le plus grand artiste d'inspiration gitane du moment. N'oublions pas quelques grands triomphes lors des fêtes de Nîmes, notamment avec Jose TOMAS, où Javier grâce à son duende et son toréo esthétique et théâtral a bouleversé les aficionados présents.





Nous avons la chance d'avoir pu engager le grand chanteur flamenco, **Diego CARRASCO**, qui jouera en compagnie de ses musiciens, tout au long de cette corrida.

Diego CARRASCO est aujourd'hui reconnu par les aficionados du flamenco comme un des plus grands chanteurs du monde.



Diego Carrasco et Maria Toledo, qui ont joué et chanté de manière géniale lors de la corrida flamenco du 6 août dernier et qui se produiront dans les arènes des Saintes pour la première **Feria Toros y Gypsi** prochaine.

Diego CARRASCO :

Originaire de Jerez, il débute en tant que guitariste, puis devient chanteur en apportant sa conception révolutionnaire du flamenco, sur les bases du style de Cante le plus pur de Jerez. Personnalité débordante, rythmicien hors pair, il est prisé des puristes comme des modernes pour sa faculté à s'appuyer sur la tradition et l'enrichir, à la tirer vers d'autres

horizons, à lui faire quitter son habit de souffrance pour l'habiller de plaisir intense.

Pour ce magnifique Mano à Mano les toros seront issus de la ganaderia **ZALDUENDO** origine Juan Pedro DOMECCQ.

NOCHE FLAMENCA

Le Comité d'Organisation des Fêtes Saintoises organisera pour la première fois avec la participation de Juan CARMONA une Noche Flamenca sur la plage, derrière les arènes.

En été, arriver à créer un week-end autour de la musique gitane et flamenca paraît évident. Quel autre endroit que les Saintes Maries de la Mer pour se réunir lors d'une nuit flamenca sur la plage ? L'originalité du lieu, la mer, le ciel d'août étoilé, notre culture et nos traditions nous ont amené à imaginer cette rencontre estivale, qui s'installerait au fil des années, comme un de plus beaux moments de l'été.

TROIS CORRIDAS PORTUGAISES **Sans mise à mort**

14 août (Trophée CARTAGENA) à 22h

24 août à 22h

Sans mise à mort, les corridas Portugaises touchent un public familial, qui n'est pas spécialement aficionado. Nous devons lui donner envie de revenir aux arènes, en proposant des spectacles de qualité.

C'est pourquoi nous programmerons cet été des Rejoneadors Espagnols et Portugais, parmi les plus prometteurs du moment, comme :

La présentation pour le 24 août de Manuel LUPI (fils de Samuel LUPI).

Nous compterons aussi avec la présence de Rui FERNANDEZ, Noelia MOTA, Alvaro MONTES, Sergio DOMINGUEZ...

Les élevages programmés seront essentiellement français. Pour cette année nous aurons deux corridas de Christophe FANO (origine MURUBE) et une corrida de l'élevage de MALAGA (origine MURUBE) propriétaire de la famille CALLET.

Les forcados seront des meilleurs groupes du Portugal tels que RIBATEJO, CHAMUSCA, MONTEMOR....

Corrida portugaise sans mise à mort du 14 août :

5 Toros de la ganaderia française de FANO pour :

SERGIO VEGAS

FRANCISCO PALHA

Forcados de COIMBRA

Corrida portugaise sans mise à mort du 24 août :

5 Toros de la ganaderia française de MALAGA pour :

MANUEL LUPI

ANTONIO de ALMEIDA

Forcados de SALVATERRA de MAGOS

FERIA DU CHEVAL **13 au 17 juillet 2011**



HOMMAGE AUX CAVALIERS DE L'APOTHEOSE

Lors de la corrida du 14 juillet un hommage sera rendu aux cavaliers de l'Apothéose pour les 40 ans de leur présentation en France et en Camargue (1971/2011).

Ils ont écrit par leur talent une page importante de l'histoire du Rejoneo moderne et c'est sûrement grâce à eux qu'aujourd'hui nous pouvons nous retrouver aux arènes des Saintes Maries de la Mer pour la Féria du Cheval.

Nous accueillerons Messieurs Rafael et Angel PERALTA, Monsieur Samuel LUPI, Monsieur Alvaro DOMECCQ aux arènes et après un hommage rendu par Monsieur le Maire, Roland CHASSAIN, représentant la ville des Saintes Maries de la Mer ils nous feront l'honneur de présider la corrida.

GRANDE CORRIDA DE REJON - 14 Juillet à 18 heures

«TROPHEE POMMERY»

MANO à MANO

Entre les deux triomphateurs du début de saison

CARTAGENA VS LEONARDO

Avec un élevage « toriste » inédit lors d'une corrida à cheval

FUENTE YMBRO

ANDY CARTAGENA :

Né le 31 janvier 1981 à Benidorm.

24 février 1996 Arènes de Nîmes début en corrida de rejon

8 mars 1997 Arènes de Castellon alternative, Parrain Fermin Bohorquez

Témoin Pablo Hermoso de Mendoza

Son attachement aux arènes des Saintes Maries de la Mer pourrait être quasiment familial puisque c'est dans ces

arènes que son oncle Ginès a triomphé maintes fois. Andy est l'une des grandes figuras de ces dix dernières années, il est arrivé aujourd'hui à maturité et exprime un « toréo » spectaculaire et rythmé. Il possède des chevaux de banderille particulièrement spectaculaires. Son début de saison 2011 est marqué par la sortie en triomphe des arènes de Castellon en compagnie de Leonardo. Il est programmé notamment une fois à Séville et deux fois pour la feria de Madrid...

LEONARDO HERNANDEZ :

Né le 11 décembre 1987 à Badajoz

2 août 2003 Arènes de Castiblanco début en corrida de rejón

28 mai 2006 Arènes de Cordoue alternative, Parrain Leonardo Hernandez, Témoin Pablo Hermoso de Mendoza, 3 oreilles.

Devenu depuis la saison 2010 le challenger officiel de Pablo Hermoso de MENDOZA, grand triomphateur 2010 avec 5 oreilles coupées lors de la Feria de San Isidro à Madrid, 2 grandes portes à San Isidro, 2 oreilles à Séville lors de la Feria 2010 et sortie par la porte du Prince. D'ores et déjà en début de saison il ouvre consécutivement les grandes portes de Valencia (2 oreilles) et de Castellon (2 oreilles) ce qui présage une grande saison 2011 qui le verra se positionner comme une figura incontournable du « Rejónéo ». Il sera le 1er mai et le 8 mai à l'affiche des deux corridas de rejón de la feria de Séville ainsi que deux fois à Madrid le 28 mai et le 5 juin lors de la feria de San Isidro.

Il exprime un « toréo » classique et académique, alliant la prise de risque et l'émotion. Il possède une des meilleures cavaleries du moment, préparée en collaboration avec son père Leonardo Hernandez que vous avez vu dans les arènes des Saintes Maries de la Mer il ya quelques années.

Ganaderia FUENTE YMBRO

La ganaderia de « Fuente Ymbro » est aujourd'hui un des élevages le plus important du moment. Ricardo GALLARDO, l'éleveur, a réussi, grâce à sa sélection, à positionner son élevage d'origine JANDILLA comme une ganaderia dès plus enracinée, piquante et intéressante par sa caste. Fuente Ymbro est programmé dans toutes les plus grandes Férias d'Espagne et de France, aussi bien dans des cartels dits « Toristes » que « Toreristes ».

C'est un challenge pour les Saintes Maries de la Mer de programmer cet élevage en corrida à cheval. Depuis quelques années les élevages dits spécialisés pour le Rejón ont souvent perdu en bravoure au détriment du spectacle. Convaincre nos deux réjónéadors n'a pas été facile mais ils sont conscients qu'il est important de préserver l'émotion et le toro dans l'arène.

Musique Concept « TOROS Y GIPSY »

Pour la première fois, sous la direction de Mr Juan CARMONA, la nouvelle banda de musique « Toros Y Gipsy » animera la corrida.

C'est un concept nouveau et moderne qui démontre que la corrida doit être un art vivant en symbiose avec son temps.

JUAN CARMONA :

Il s'appelle CARMONA, comme ses lointains cousins de la dynastie des Habichuelas de Grenade, tous guitaristes. Ses ancêtres étaient maîtres forgerons à Malaga, mais sa famille va émigrer en Afrique du Nord et c'est à Lyon qu'il va naître en 1963. Il éprouve vite le besoin de rejoindre la terre de ses ancêtres pour renouer avec ses racines et s'abreuver à la source, Jerez de la Frontera en Andalousie, avec une ambition folle : faire reconnaître l'originalité de son art dans cette ville considérée comme le berceau du flamenco. Juan CARMONA fait indéniablement parti des guitaristes les plus créatifs de la nouvelle génération flamenca.

SONGE D'UNE NUIT EN CAMARGUE

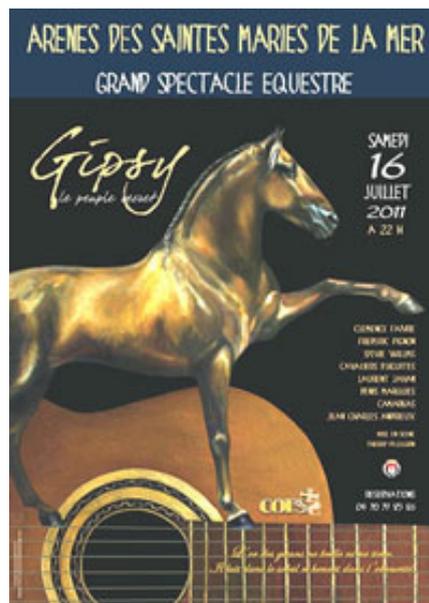
Son & Lumière - route de Cacharel - le 13 juillet à 22h



Depuis six ans déjà, ce spectacle est devenu synonyme de trois mots qu'il met en exergue, à savoir : « magie, rêve et poésie ».

« Songe d'une nuit en Camargue » fait la part belle aux traditions ancestrales de cette région fascinante. Cette année, Thierry PELLEGRIN s'est inspiré des plus fameuses scènes du film mythique « Crin Blanc » d'Albert LAMORISSE. Mais aussi d'une histoire inédite sur la vie et le destin d'un taureau de Camargue contée par FERNANDEL.

GIPSY LE PEUPLE SECRET



Spectacle Equestre aux arènes - le 16 juillet à 22h

Dans un décor et une ambiance tzigane et gipsy le spectacle de cette année verra la présence des plus prestigieux artistes internationaux du moment :

Frédéric PIGNON, il nous revient après sa tournée européenne avec sa toute nouvelle liberté. Frédéric a toujours privilégié le côté esthétique et la beauté de ses chevaux.

Clémence FAIVRE, spécialiste du travail en liberté, à pied, sans bride et de haute école. Elle est invitée cette année à présenter GOTAN.

Sylvie WILLMS, la famille Willms vit par les chevaux depuis trois siècles. Sylvie avec ses pur-sang arabes et ses chevaux portugais est une artiste internationale en tournée européenne pour « Apassionata »

Laurent JAHAN, connu pour ses inimitables spectacles équestres, plein d'émotion, Laurent est l'un des cavaliers les plus talentueux. Grâce à son incroyable talent de comédien, il transforme l'arène en grand théâtre.

Les cavaliers DJIGUITES, troupe de musiciens, voltigeurs et dresseurs de chevaux, la troupe des Djiguites du Causse a

sillonné la France et l'Europe depuis plus de 20 ans.

Denis MARQUES et la troupe ALMA VAQUERA, une chorégraphie originale créée par Denis Marquès avec ses cavaliers vaqueros.

SALON DU LIVRE ET DU FILM EQUESTRE

Au relais culturel du 13 au 17 juillet

En partenariat avec ACTES SUD la municipalité présente pour la première fois un salon du livre dédié aux chevaux, toutes races et cultures confondues.

Dans ce contexte de Féria du cheval, les éditions Actes Sud sont heureuses de participer, avec les organisateurs, à la création d'un salon du livre équestre qui se tiendra du 14 au 17 juillet au sein du relais culturel.

Editeur de livres sur la Camargue et les chevaux depuis l'origine, les éditions Actes Sud, en partenariat avec Equilivre et la librairie Actes Sud d'Arles, souhaite permettre à ce large public des Saintes Maries de la Mer, amoureux des chevaux, de découvrir cette littérature foisonnante. Le cheval est partout : écrits historiques, beaux livres, romans, littérature jeunesse, biographies de maîtres, ouvrage d'éthologie, méthodes d'équitation, sans compter tous les titres techniques de dressage ou de saut d'obstacles. Une sélection d'une centaine d'ouvrages sera présentée pour que chacun, cavalier professionnel, randonneur, voyageur ou simple rêveur de belles aventures y trouve son plaisir.

Mais un salon, c'est aussi et surtout des rencontres. Ainsi, des temps d'échanges et de dialogues seront organisés tout au long de la Féria pour permettre à une vingtaine d'auteurs de venir parler des chevaux, de leur passion, de leurs aventures, de leurs expériences. Parmi eux, nous pouvons déjà citer : Jean-Louis Gouraud, Lorenzo, Bartabas, Lyne Laforme, Hans Silvester... A cette occasion, ils dédicaceront leurs livres.